



Turbosound QLight

Фирма Turbosound выпускает несколько линеек акустических систем — пассивные громкоговорители TXD, модульные направленные Aspect, модульные рупорные Hi-Light и т.д. Ведущую позицию в номенклатуре продукции фирмы занимает серия QLight, о которой мы расскажем в этой статье.

Серия высококачественных портативных громкоговорителей QLight разработана для профессионального звукоусиления в театрах, на корпоративных мероприятиях и для применения в аудиовизуальных инсталляциях. Линейка акустических систем включает в себя 4 широкополосных кабинета и 2 варианта суббаса. Системы могут быть выполнены в версии со встроенным усилением и процессором (DP — Digital Powered, см. ниже).

TQ-308 — компактная широкополосная акустическая система трапециевидной формы, укомплектованная 8-дюймовым НЧ/СЧ-драйвером и 1-дюймовым высокочастотным компрессионным драйвером в поворотном патентованном рупоре CEW (Converging Elliptical Waveguide). Корпус акустической системы выполнен из высококачественной березовой фанеры толщиной 12 мм.

TQ-310 — компактная широкополосная акустическая система трапециевидной формы, укомплектованная 10-дюймовым широкополосным драйвером и 1-дюймовым высокочастотным компрессионным драйвером в поворотном патентованном рупоре CEW (Converging Elliptical Waveguide). Корпус акустической системы собран из высококачественной березовой фанеры толщиной 12 мм.

TQ-315 — более мощная широкополосная акустическая система, укомплектованная 15-дюймовым НЧ/СЧ-драйвером и 3-дюймовым компрессионным драйвером в патентованном поворотном рупоре. Имеет два варианта подключения усилителя: в широкополосном режиме или в режиме «би-амп». Корпус акустической системы собран из высококачественной березовой фанеры толщиной 15 мм. Конструктивная особенность TQ-315 позволяет использовать акустическую систему не только в основной системе звукоусиления (FON), но и как сценический монитор.



TQ 308



TQ 315

Модель	Тип	Диапазон частот, ± 4dB	Компоненты	Дисперсия (Г x В), @-6 дБ	Чувствит., дБ (1 Вт / 1 м)	MSPL (cont./peak), дБ	Мощность, Вт (RMS / прогр.)	Импеданс (Ом)	Вес, кг
TQ-308	широкополосная	68 - 20000	8" + 1"	100 x 60, поворотный рупор	96	123 / 129	250 / 500	8	11.5
TQ-310	широкополосная	65 - 20000	10" + 1"	100 x 60, поворотный рупор	96	124 / 130	350 / 700	8	21
TQ-315	широкополосная, переключаемый режим усиления ("пассив / би-амп")	55 - 20000	15" + 3"	80 x 50, поворотный рупор	99	130 / 136	680 / 1360 (passive amplification)	8 (ful range)	35.5
TQ-445	широкополосная, режим усиления "би-амп"	75 - 20000	12"/1" coaxial +6,5" MID	60 x 40	LF 103dB, MF/HF 104dB	131 / 137	LF: 300 / 600 MF/HF 150 / 300	LF 8; MF/HF 12	30
TQ-115	Н.Ч.	47 - 180	1 x 15", 4" voice coil	-	100	126 / 132	400 / 800	8	35
TQ-425	Н.Ч.	45 - 200	2 x 15", 4" voice coil	-	100	132 / 138	800 / 1600	4	68

TQ-445 — флагман серии QLight по компактности и эффективности. Укомплектована коаксиальным драйвером (основной диффузор 12 дюймов, дополнительный конус 1 дюйм) и 6,5-дюймовым драйвером СЧ в патентованной системе Turbosound TurboMid device. Корпус выполнен из высококачественной березовой фанеры толщиной 18 мм. Учитывая габариты, линейность и эффективность TQ-445, эта модель может применяться в комплексе с другими системами звукоусиления в качестве дополнительных акустических систем озвучивания (in-fill, down-fill и т.д.), в том числе и на открытых концертных площадках.

Суббасовые акустические системы TQ-115 и TQ-425 укомплектованы 15-дюймовыми драйверами (диаметр катушки 4 дюйма), установленными фронтально (Compact vented enclosure), и имеют один и два драйвера соответственно. TQ-115/TQ-425 оборудованы встроенными «стаканами» для установки сателлитов. Корпус выполнен из высококачественной березовой фанеры толщиной 18 мм.

Все широкополосные акустические системы имеют встроенные элементы подвеса. Классическая компоновка «колонки на штативе» позволяет использовать АС серии QLight практически везде: на небольших открытых площадках, в клубах,

4 (6) TQ-425, или 4 x TQ-445 + 4 x TQ-425, или 4 x TQ-315 + 4 x TQ-425. Более мощная система может состоять из 3-4 «стэков» на одну сторону (TQ-445 + TQ-425 или TQ-315 + TQ-425); она может «работать» и на более серьезных мероприятиях.

Акустические системы серии QLight предлагаются также в активных версиях. Использование новейших разработок в области микропроцессоров позволило создать лучшие системы в своем классе. Усилительно-процессорный модуль, кроме собственно усилителя мощности, включает в себя активные кроссоверы и выходные лимитеры, что делает АС серии QLight DP полностью самостоятельным продуктом из разряда plug'n'play. Принес, поставил, включил электричество и подал сигнал с пульта — и вперед, звук уже играет (и хорошо играет!). Дополнительное оборудование не требуется.

Усилительно-процессорный модуль смонтирован в корпусе громкоговорителя таким образом, что случае какой-либо неисправности его можно легко снять для замены или ремонта. Усилитель мощности класса D, примененный в QLight DP — профессиональный прибор нового поколения, работающий с тактовой частотой 96 кГц, легкий и мощный, надежный, с настоящим звучанием класса «hi-fi». Но самое главное — это эффективность. Многие популяр-



мобильных дискотеках, на репетиционных базах музыкантов и т.п.

Стандартный цвет окраски акустических систем серии QLight — черный, однако по индивидуальному заказу корпус может быть окрашен в темно-синий (TurbobBlue) или белый цвет.

Существует большое количество вариантов комплектов акустических систем QLight, разработанных для различных целей. Например, для распределенного озвучивания и небольших конференц-залов предлагается TQ-308, для конференц-залов — 2 (4) x TQ-310 (TQ315) на стойках, для мобильного DJ — 2 x TQ-310 + 2 x TQ-115, или 2 x TQ-445 + 2 x TQ-115 (TQ-425), или 2 x TQ-315 + 2 x TQ-425. Для «громкой» дискотеки или небольших концертов больше подойдет такой вариант: 4 (6) TQ-310 +

новые усилители имеют КПД около 40%, то есть больше половины потребляемой от сети мощности просто уходит в тепло. Сравните с экономичностью усилителей QLight DP: теряется менее 10% подводимой энергии. КПД, превышающий 90%, сохраняется и при низких уровнях выходной мощности, на которых традиционные усилители особенно неэффективны. Во многих ситуациях только возможность сэкономить на электроэнергии может стать решающим аргументом для приобретения такой системы. ☺

Текст Автора Текста

Информация предоставлена компанией Pal Systems — официальным дистрибьютором Turbosound в России
 Адрес: Москва, Большая Грузинская, д. 13
 Тел.: (095) 901-99-31, 956-68-47
 Факс: (095) 254-16-51
 Интернет-сайт: <http://www.pal-systems.ru>

Turbosound
 Акустические системы, звуковые комплексы

xta
 Звуковые процессоры

MC AUDIO
 Усилители мощности

QLIGHT
 Студийные мониторы

MARKET
 Микшерные консоли

ES Audio
 Звуковые процессоры

KLOTZ
 Коммутационные системы

SPONSOR AUDIO
 Системы режиссерской связи

Системы персонального радиомониторинга

CHEVIN
 Усилители мощности

Алюминиевые несущие конструкции

www.pal-systems.ru
 Профессиональное звуковое, световое и сценическое оборудование

тел.: (095) 901 9931
 (095) 956 6847
 факс: (095) 254 1651

ПРО АУДИО И СВЕТОВЫЕ СИСТЕМЫ